



TUTKIMUSHENKILÖN TIEDOTE

1. 1. Tango Across Generations (TAG) -tutkimus ja kutsu osallistua tutkimukseen

Pyydämme Teitä osallistumaan TAG-tutkimukseen, jossa tutkitaan sukupolvien välisen argentiinalaisen tangon ohjelman vaikutuksia fyysiseen, psyykkiseen ja sosiaaliseen hyvinvointiin.

Teidät on kutsuttu mukaan tutkimukseen, koska olette vähintään 60-vuotias aikuinen ja ymmärrätte suomea tai englantia. Lisäksi Teillä ei ole vakavia näkö- tai kuulovammoja eikä muita sellaisia toimintarajoitteita, jotka estäisivät osallistumisen tanssitunneille.

Tässä tutkimustiedotteessa kuvataan tutkimus ja siihen osallistuminen. Tietosuojaselosteessa kerrotaan henkilötietojenne käsittelystä.

Tutkimukseen osallistuu yhteensä noin 30-40 henkilöä kahdesta ryhmästä (nuoret ja ikääntyneet aikuiset). Voitte ilmoittaa myös halukkuudestanne tuoda jonkun mukana tutkimukseen, jolloin voimme rekisteröidä hänet osallistujaksi, mikäli hän täyttää osallistumiskriteerit. Tanssiparia ei kuitenkaan tarvita ohjelmaan osallistumista varten, sillä tango on sosiaalinen tanssi, jossa tanssiparit vaihtuvat säännöllisesti.

Tässä tiedotteessa kuvataan tutkimuksen sisältö sekä se, mitä osallistuminen tarkoittaa Teille. Tietosuojaselosteessa annetaan tarkemmat tiedot henkilötietojenne käsittelystä.

Kyseessä on seurantatutkimus. Teihin ollaan yhteydessä uudelleen vuoden kuluttua tango-ohjelman päättymisestä, ellei osallistumissuostumustanne peruuteta ennen sitä.

2. Vapaaehtoinen osallistuminen

Tutkimukseen osallistuminen on täysin vapaaehtoista. Voitte kieltäytyä osallistumisesta, keskeyttää osallistumisen tai peruuttaa suostumuksenne milloin tahansa ilman perusteluja. Päätöksestä ei aiheudu Teille mitään kielteisiä seurauksia.

Mikäli päätätte keskeyttää osallistumisenne tai peruuttaa suostumuksenne, siihen mennessä kerättyjä henkilötietoja ja muita tutkimusaineistoja voidaan kuitenkin käyttää tutkimuksessa, mikäli se on tarpeen tutkimustulosten luotettavuuden varmistamiseksi.

3. Tutkimuksen kulku

Osallistumisenne tutkimukseen kestää noin 10 kuukautta (syyskuu 2026 - toukokuu 2027).

Viikoittaiset tanssitunnit järjestetään **Piippurannan Klubilla** (Paperitehtaankatu 1, 40100 Jyväskylä) tiistaisin klo 11.00-12.00.

Alkukysely (20-30 minuuttia)

Olette saaneet linkin kyselyyn, joka sisältää kysymyksiä fyysisestä, psyykkisestä ja sosiaalisesta hyvinvoinnistanne. Kyselyn täyttämiseen kuluu noin 20-30 minuuttia.

Kysymyksillä arvioidaan yleistä terveydentilaa, hyvinvointia, elämänlaatua, yksinäisyyttä, sosiaalista yhteenkuuluvuutta sekä masennus- ja ahdistusoireita. Mikäli päätätte osallistua tutkimukseen, pyydämme Teitä täyttämään kyselylomakkeet ennen ensimmäistä tanssituntia.

Kyselyjen täyttämisen aikana voi pitää taukoja tarpeen mukaan. Jos kysymykset herättävät huolta tai aiheuttavat mielipahaa, voitte ottaa yhteyttä tutkijaan tämän tiedotteen lopussa olevien yhteystietojen kautta.

Sama kysely täytetään yhteensä kolme kertaa: ennen ohjelman alkua, 10 viikon kohdalla sekä loppuesityksen jälkeen.

Alkuvahvistus ja suostumus (5-10 minuuttia)

Ensimmäisen tapaamisen yhteydessä varmistamme, että olette:

- allekirjoittaneet sähköisen suostumuslomakkeen,
- valinneet kuusinumeroisen osallistujatunnuksen ja
- täyttäneet tutkimuskyselyt.

Kyselyt tulisi täyttää ennen ensimmäistä tuntia, mutta tarvittaessa voimme auttaa niiden viimeistelyssä ensimmäisen tapaamisen yhteydessä.

Liikkumisen laadun tallentaminen (5 minuuttia)

Ohjelman aikana tehdään kolme kertaa videokuvaus yksinkertaisesta kävelytehtävästä (ensimmäisellä tunnilla, 10 viikon kohdalla ja loppuesityksen jälkeen). Tavoitteena on arvioida, miten tangon oppiminen vaikuttaa liikkumiseen.

Viikoittaiset tunnit (90 minuuttia)

Tuntien ensimmäiset 60 minuuttia keskittyvät argentiinalaisen tangon perusteisiin, tekniikkaan sekä yhteyteen tanssiparin kanssa.

Viimeiset 30 minuuttia ovat näyttämötangon (Tango escenario) harjoittelua. Tämä voi sisältää nostoja ja hyppyjä osallistujan toimintakyvyn ja valmiuksien mukaisesti.

Kuukausittaiset harjoitukset

Yhdessä muiden osallistujien kanssa valmistatte muutamia koreografioita lukuvuoden lopun esitystä varten. Ohjelmaan sisältyy 10 kuukausittaista harjoituskertaa, joiden tarkka aika ja paikka ilmoitetaan ohjelman alkaessa.

Osallistujilla on mahdollisuus vaikuttaa koreografioiden suunnitteluun sekä käytettävään musiikkiin.

Loppuesitys

Yhteistyössä Suomalaisen Musiikkikampuksen kanssa järjestetään loppuesitys, jossa esitellään ohjelman aikana opittuja taitoja (päivämäärä ja kellonaika ilmoitetaan myöhemmin).

Voitte halutessanne jättäytyä pois esiintymisestä, jos ette koe sitä itsellenne mielekkääksi. Kannustamme kuitenkin osallistumaan harjoituksiin ja kokemaan esityksen yhteisöllisen tunnelman.

Tutkimuksen päättäminen (haastattelu, noin 30 minuuttia)

Loppuesityksen jälkeen pyydämme Teitä osallistumaan haastatteluun, jossa keskustellaan kokemuksistanne ohjelmasta.

Haastattelussa käsitellään muun muassa:

- mikä ohjelmassa onnistui hyvin,
- mitä olisi voitu tehdä toisin sekä
- miten ohjelma on vaikuttanut Teidän arkeenne ja hyvinvointiinne.

Haastattelu kestää enintään 30 minuuttia ja se äänitetään litterointia varten. Litteraatit ja äänitiedostot merkitään ainoastaan anonymillä osallistujatunnuksellanne tunnistamisen estämiseksi. Alkuperäiset äänitallenteet poistetaan heti litteroinnin valmistuttua.

4. Tutkimuksen mahdolliset hyödyt

Saatte osallistua maksutta 10 kuukauden ajan ammattitaitoisen tango-opettajan ohjaamiin tanssitunteihin.

Aiemmat tutkimukset ovat osoittaneet tangon voivan parantaa kävelyä, ryhtiä ja tasapainoa. Lisäksi toivomme, että ohjelma tarjoaa mahdollisuuden uusiin sosiaalisiin kontakteihin ja ystävyyssuhteisiin muiden tangoa harrastavien osallistujien kanssa.

Tutkimusryhmä tutustuttaa osallistujat myös paikalliseen tangoyhteisöön esimerkiksi sosiaalisissa tangoilloissa (milongoissa).

5. Tutkimukseen liittyvät mahdolliset riskit, haitat ja epämukavuudet sekä niihin varautuminen

Tanssitunnit voivat aiheuttaa jonkin verran väsymystä fyysisen rasituksen seurauksena. Opettaja huolehtii riittävästä tauosta tuntien aikana, ja voitte pitää ylimääräisiä taukoja aina tarpeen mukaan.

Vähän liikuntaa harrastaneet henkilöt saattavat kokea lihaskipua harjoittelun seurauksena. Tämä on tavallinen harjoitteluun liittyvä reaktio eikä yleensä aiheuta huolta. Se voi olla merkki siitä, että elimistö sopeutuu ja vahvistuu harjoittelun vaikutuksesta.

Mikäli lihaskipu kuitenkin jatkuu pitkään tai on voimakasta, suosittelemme keskustelemaan asiasta tango-opettajan kanssa. Tarvittaessa harjoittelun kuormitusta voidaan mukauttaa yksilöllisesti.

Saatatte myös pohtia loukkaantumisriskiä liikuntaan osallistuttaessa. Tangoon liittyvä loukkaantumisriski on kuitenkin erittäin pieni. Valtaosa raportoituista vammoista liittyy pitkäaikaiseen rasitukseen, mutta myös nämä ovat harvinaisia. Tangoon ei yleensä liity äkillisten traumavammojen riskiä, ja tanssin matalakuormitteinen luonne vähentää ylikuormituksen todennäköisyyttä.

Kyselylomakkeissa tiedustellaan fyysistä ja psyykkistä hyvinvointianne. Mikäli kysymykset herättävät huolta terveydestänne, suosittelemme ottamaan yhteyttä terveydenhuollon ammattilaiseen.

Kyselyissä käsitellään myös mielenterveyteen liittyviä teemoja, jotka voivat tilapäisesti herättää epämiellyttäviä tunteita. Voitte keskeyttää kyselyyn vastaamisen milloin tahansa. Mikäli olette huolissanne omasta psyykkisestä hyvinvoinnistanne, ottakaa yhteyttä terveydenhuollon palveluihin tai soittakaa numeroon 044 7888 470 keskustellaksenne ammattilaisen kanssa. Kiireellisissä terveysongelmissa voitte olla yhteydessä Päivystysapuun numerossa 116117 oman terveysasemanne aukioloaikojen ulkopuolella.

Saatatte myös olla huolissanne tietojenne luottamuksellisuudesta ja tietosuojasta.

Saamanne tietosuojaseloste kuvaa henkilötietojen käsittelyn ja säilyttämisen. Tutkimusaineisto anonymisoidaan ja säilytetään turvallisesti. Vain vastuullinen tutkija (Patti) sekä Te voitte yhdistää aineiston valitsemaanne kuusinumeroiseen tunnukseen.

6. Tutkimushenkilöiden vakuutusturva

Jyväskylän yliopistolla on tutkimustoimintaa ja tutkimushenkilöitä koskeva vakuutusturva. Tutkimukseen osallistuvat henkilöt on vakuutettu ulkoisen tapahtuman aiheuttamien tapaturmien, vahinkojen ja vammojen varalta.

Tapaturmavakuutus on voimassa tutkimusmittausten, mittauskäyntien sekä niihin välittömästi liittyvien matkojen aikana.

7. Korvaus osallistumisesta ja tutkimukseen liittyvien kulujen korvaaminen

Tutkimukseen osallistumisesta ei makseta palkkiota eikä tutkimukseen liittyviä matkakustannuksia korvata.

8. Tutkimuksen rahoitus

Tutkimus rahoitetaan tieteellisen tutkimuksen rahoituksella, tarkemmin Suomen Kulttuurirahaston Keski-Suomen rahaston myöntämällä apurahalla.

Rahoittajat eivät ole osallistuneet tutkimuksen suunnitteluun eivätkä vaikuta aineiston keräämiseen, analysointiin, julkaisupäätöksiin tai tutkimusraporttien laatimiseen.

9. Sidonnaisuudet

Tutkimuksella tai tutkijoilla ei ole sellaisia sidonnaisuuksia tai eturistiriitoja, jotka voisivat vaikuttaa tutkimuksen riippumattomuuteen.

10. Tutkimustuloksista tiedottaminen

Tutkimuksen tuloksista laaditaan tieteellisiä julkaisuja, opinnäytetöitä sekä konferenssi- ja seminaariesityksiä.

Tutkimuksen keskeisistä tuloksista tiedotetaan osallistujille tutkimuksen valmistuttua kirjallisen yhteenvedon muodossa. Lisäksi järjestetään yleisölle avoin tilaisuus, jossa esitellään hankkeen ensimmäisiä tuloksia.

Tutkimukseen osallistuneita henkilöitä ei voida tunnistaa julkaistuista tuloksista tai julkaisuista.

11. Tutkimusaineiston käyttö tutkimuksen päättymisen jälkeen

Tutkimuksen ja seurantavaiheen päätyttyä (vuoden 2028 lopussa) tutkimusaineisto arkistoidaan pseudonymisoituna. Tämä tarkoittaa, että kaikki henkilön tunnistamisen mahdollistavat tiedot poistetaan aina, kun se on mahdollista.

Pseudonymisoitu tutkimusaineisto säilytetään Jyväskylän yliopiston data-arkistossa. Aineistoa voidaan luovuttaa ainoastaan erillisen tutkimuskäyttöä koskevan hakemuksen perusteella tutkimustarkoituksiin, jotka noudattavat hyvän tieteellisen käytännön periaatteita.

12. Yhteyshenkilö lisätietoja varten

Patti Nijhuis
+358504680404
patti.p.nijhuis@jyu.fi
Musica M305
Principal Investigator (PI)