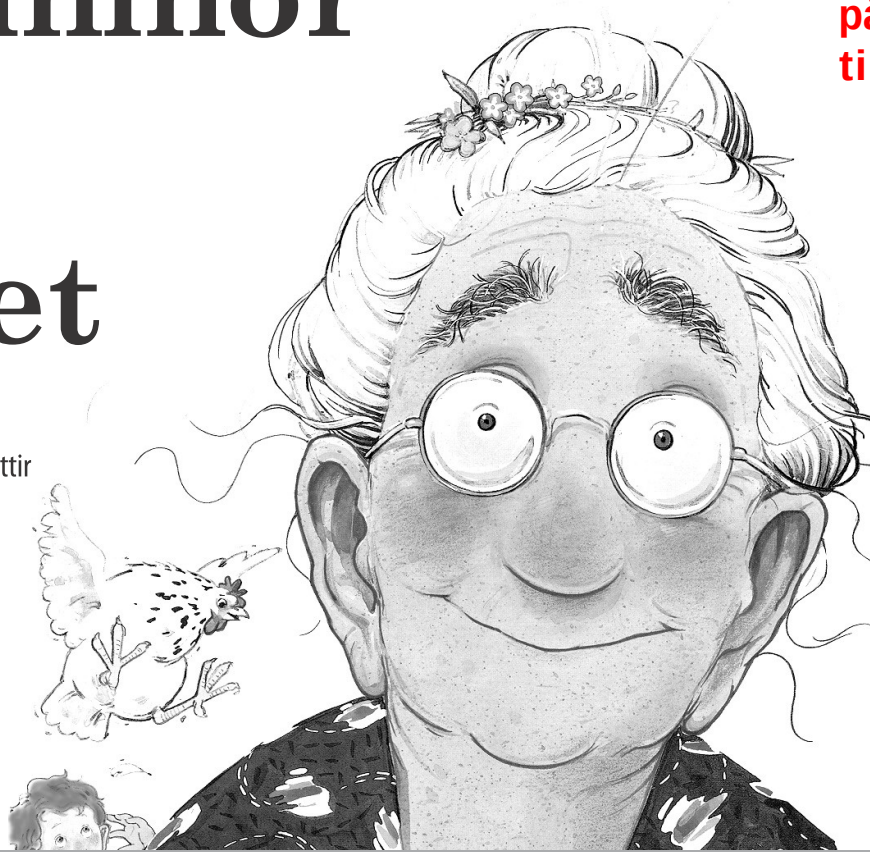


Texterna och
uppgifterna i
detta dokument
får inte publiceras
på nytt utan
tillstånd från IEA.

Blommor på taket

av Ingibjörg Sigurdardóttir



Vill ni höra om en tant som jag känner? Hon är verkligen en märklig gammal dam och så full av liv! Egentligen heter hon Gunhild men jag kallar henne tant Gun. Innan hon flyttade in i vårt våningshus bodde hon på landet. Hennes hus där var precis som ett dockhus med pyttesmå fönster och taket täckt med gräs. Det växte till och med blommor på taket!

Tant Gun hade bott alldeles ensam på bondgården men hon hade aldrig känt sig ensam eftersom hon hade många djur att leka med: en ko, sju höns, två får och en katt.

En dag blev tant Gun sjuk.

”Ni är inte allvarligt sjuk men ni borde flytta in till stan”, sa doktorn. ”Det är inte särskilt klokt att bo här alldeles ensam. Er ko kan inte ringa till mig om ni skulle bryta benet ute på gården!”

”Jag kan ta hand om mig själv!” sa tant Gun. Men sedan tänkte hon att det kanske kunde vara roligt att bo i stan.

”Låt gå”, sa hon plötsligt. ”Jag flyttar till stan.”

Det dröjde inte länge förrän hon sålt sin gård och köpt en lägenhet i huset där vi bor.

Men vad skulle hon göra med djuren? Hon kunde ju inte gärna ta dem med sig till stan. Som tur var sa de snälla grannarna på gården bredvid att de skulle ta hand om dem. Det var ändå väldigt svårt för tant Gun att säga adjö till sina vänner djuren. Hon var så ledsen att till slut bestämde hon sig för att ta med sin katt Robert.



Tant Gun lastade alla sina saker i en lastbil och snart var hon på väg till sitt nya hem. Hon tyckte det var spännande och såg verkligen fram emot att få se stan.

Jag tyckte också det var spännande! Jag var så nyfiken på att se vem som skulle flytta in i lägenheten mittemot vår. Kanske var det en annan liten pojke som jag kunde leka med. Men det var tant Gun. Hon hade i alla fall en katt.

Tant Gun blev inte särskilt glad när hon såg sig om i sin nya lägenhet.

”Men det här är ju förfärligt”, sa hon. ”Väggarna är helt släta och vita. Och se bara på fönstren! De är alldeles för stora!” Hon blev alldeles tyst.

”Jag ger mig iväg hem igen!” sa hon och vände sig om för att gå.

Men plötsligt skrek hon till. Katten Robert hade hoppat ut genom fönstret!

”Var inte orolig”, sa jag snabbt. ”Han har bara hoppat ut på balkongen. Titta.”

Tant Gun rusade förbi mig ut på balkongen. Men väl där glömde hon helt bort Robert. Balkongen var jättestor och långt borta kunde hon se bergen och till och med lite av havet. Tant Gun hukade sig ner så att hon inte kunde se hustaken – bara bergen och himlen. Tant Gun bestämde sig för att stanna trots allt.

Men nästa dag när jag gick dit för att hjälpa henne att packa upp såg hon fortfarande väldigt olycklig ut.

”Är du ledsen för att alla dina djur är så långt borta?” frågade jag henne.

”Jag saknar dem faktiskt”, suckade hon.

”Varför åker du inte och hämtar dem då?” frågade jag.

Tant Gun blinkade mot mig och log finurligt.

Nästa dag när jag kom för att hälsa på var ingen hemma. Tant Gun hade tagit bussen ut till landet.

Den natten vaknade jag av ett konstigt kacklande ljud från trappuppgången. Vad kunde det vara? Jo visst! Hönsen! De vågade säkert inte gå in i hissen!

Nästa morgon hjälpte jag tant Gun att mata hönsen.

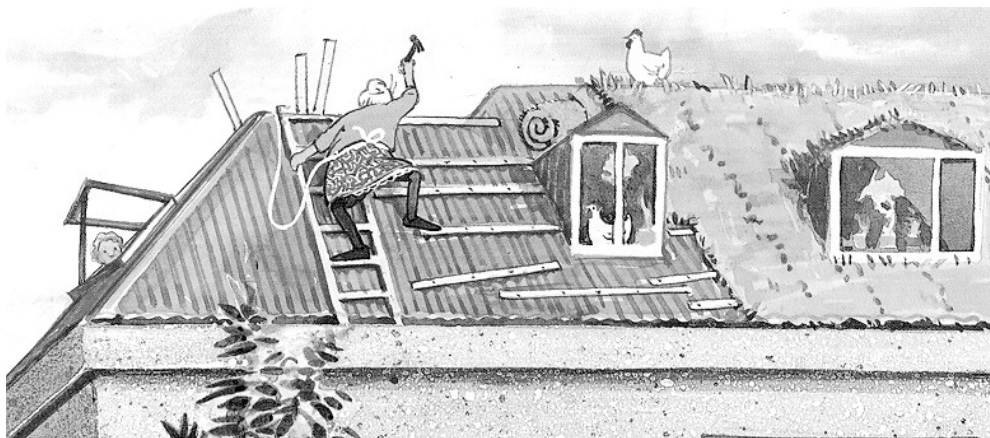


”Det känns som om jag är hemma igen,” sa hon. ”Hönsen kacklar runt omkring mig och om jag kisar kan jag nästan inbilla mig att bergen jag ser är samma som dem jag kunde se från min gård. Det enda som saknas är doften av jord och gräs.” Plötsligt satte hon sig upp och tittade på mig med stora ögon. Tant Gun hade tydligen kommit på något nytt.

”Vet du vad”, sa hon. ”Tycker inte du att det skulle vara trevligt med lite gräs på taket? Jag tror att vi måste åka och handla imorgon!”

Och det var precis vad vi gjorde.

När vi kom hem bar tant Gun upp grästuvorna på taket. Hon la ut dem försiktigt och satte fast dem så att de inte skulle ramla ner.



Tant Gun är mycket gladare nu. Hon har skapat ett litet stycke landsbygd här i stan. Nu är hon lika förtjust i sin takträdgård som hon var i sin gamla bondgård. Och det växer blommor på taket igen.

Tant Gun är inte som någon annan jag känner. Hon kan göra vad som helst! Det är bara en sak som bekymrar henne nu. Hur ska hon få in kon i hissen?!

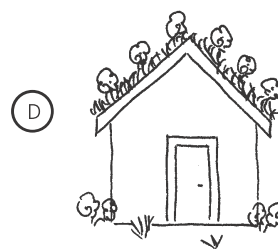
Frågor

Blommor på taket

1. Vem i berättelsen är det som berättar?

- (A) en tant
- (B) ett barn
- (C) en doktor
- (D) en bonde

2. Vilket av dessa liknar mest tant Guns hus på landet?



3. Varför tyckte doktorn att tant Gun borde flytta till stan?

- (A) För att hon kände sig ensam utan sina vänner.
- (B) Så att hon skulle kunna bo med sina släktingar.
- (C) För att hon inte kunde sköta sina djur.
- (D) Ifall hon skulle behöva någon som tog hand om henne.

4. Vem skulle ta hand om tant Guns djur när hon flyttade in till stan?

- ☐ (A) grannarna på gården bredvid
- ☐ (B) doktorn
- ☐ (C) tant Guns familj
- ☐ (D) Robert

5. Tant Gun tyckte inte om väggarna och fönstren i sin nya lägenhet. Vad mer var hon olycklig för?

- ☐ (A) Hon var sjuk.
- ☐ (B) Hon saknade sin katt.
- ☐ (C) Hon tyckte inte om balkongen.
- ☐ (D) Hon hade hemlängtan.

6. Varför skrek tant Gun när katten hoppade ut genom fönstret?



1
0
8
9

7. När tant Gun var på balkongen hukade hon sig ner så att hon inte kunde se hustaken – bara bergen och himlen. Varför gjorde hon så?



8. Leta upp den del av berättelsen som finns vid den här bilden av tant Gun: . Varför blinkade och log tant Gun finurligt mot pojken?



9. Skriv **två** saker som tant Gun gjorde för att känna sig hemma i sin nya lägenhet.



1.



2.

2

1

0

8

9

1

0

8

9

2

1

0

8

9

10. Vad tänkte tant Gun om sitt nya hem i slutet av berättelsen?



11. Den sista meningen i berättelsen lyder: "Hur ska hon få in kon i hissen?!"

Varför slutar berättelsen med den frågan?

- (A) För att lägga till ett skämt till berättelsen.
- (B) För att förklara vad man lär sig av berättelsen.
- (C) För att man ska tro på berättelsen.
- (D) För att hjälpa läsaren att förstå vad som hände.

12. Vad tyckte pojken om tant Gun när hon flyttade in och vad tyckte han i slutet av berättelsen? Beskriv vad pojken hade för känslor och förklara varför han ändrade sig.



1
0
8
9

3
2
1
0
8
9

13. Vad av följande kan man lära sig av denna berättelse?
- Ⓐ Gamla människor blir aldrig lyckliga om de flyttar.
 - Ⓑ Man kan få ett nytt ställe att kännas som hemma om man tar med sig sina saker.
 - Ⓒ Man kan vänja sig vid att bo med djur även om de väsnas.
 - Ⓓ Barn och gamla människor kan inte bli goda vänner.



Stopp

Slut på den här delen av häftet.
Stanna här.