



TIEDOTE TUTKIMUKSESTA

Tutkimuksen nimi ja rekisterinpitäjä

Reviving, Boosting, Optimising and Transforming European Film Competitiveness (<https://thereboot-project.eu/>). Rekisterinpitäjä on Jyväskylän yliopisto.

Pyyntö osallistua tutkimukseen

Sinua pyydetään mukaan tutkimukseen *Reviving, Boosting, Optimising and Transforming European Film Competitiveness* (REBOOT), jossa tutkitaan eurooppalaisen elokuvateollisuuden kilpailukykyä ja kehitetään keinoja sen vahvistamiseksi. Yksi tutkimuksen aiheista on nuoret eurooppalaisen elokuvan kuluttajina ja tulevaisuuden elokuvantekijöinä.

Tutkimuksen Suomea koskevassa osatutkimuksessa selvitetään kuudenkymmenen 12–24-vuotiaan nuoren ajatuksia ja mielipiteitä elokuvista ja niiden sisällöistä, elokuvien ja videoiden tekemisestä, muokkaamisesta ja jakamisesta sekä erilaisten sovellusalojen käytöstä. Lisäksi tutkimuksessa selvitetään nuorten näkemyksiä eri kulttuureista ja eurooppalaisuudesta. Tutkimuksen tavoitteena on selvittää, millaisia muutoksia nuorten mieltymyksissä mahdollisesti tapahtuu iän myötä.

Tutkimukseen osallistuu peruskoulussa, lukiossa ja yliopistossa opiskelevia eri sukupuolia olevia nuoria kahdeksasta Euroopan maasta, jotka ovat Belgia, Espanja, Italia, Itävalta, Kreikka, Puola, Ranska ja Suomi.

Tutkimuksen menetelmänä on fokusryhmähaastattelut eli haastattelijan vetämät ryhmäkeskustelut. Peruskoululaisten ja lukiolaisten ryhmissä on n. 5 osallistujaa ja ne kestävät noin 30 minuuttia. Yliopisto-opiskelijoiden ryhmissä on 5–7 osallistujaa ja niiden kesto on noin 45 minuuttia. Ryhmiä vetää tutkija tutkimusavustajan kanssa. Haastattelut järjestetään osallistujien omissa oppilaitoksissa mahdollisuuksien mukaan koulupäivän aikana. Haastattelut nauhoitetaan ja litteroidaan analyysiä varten.

Fokusryhmähaastattelut toteutetaan syksyllä 2024. Kyseessä on yksittäinen tutkimus, eikä sinuun oteta myöhemmin uudestaan yhteyttä.

Vapaaehtoisuus

Tähän tutkimukseen osallistuminen on vapaaehtoista. Voit keskeyttää osallistumisen milloin tahansa, eikä siitä aiheudu sinulle mitään ikäviä seuraamuksia.

Keskeyttäessäsi tutkimukseen osallistumisesi tai peruuttaessasi antamasi suostumuksen, antamiasi vastauksia käytetään osana tutkimusaineistoa, kun se on välttämätöntä tutkimustulosten varmistamiseksi.

Tutkimuksen kulku

Fokusryhmähaastatteluihin haetaan osallistujia alkusyksyllä 2024, ja ne toteutetaan syksyn 2024 aikana oppilaitoksissa.

Tutkimuksesta mahdollisesti aiheutuvat hyödyt, haitat ja epämukavuudet

Tutkimuksen tulokset antavat tärkeää tietoa eurooppalaisten nuorten elokuvamieltymyksistä ja nuorista elokuvien tekijöinä ja kuluttajina. Tietoa käytetään eurooppalaisen elokuvan kilpailukyvyyn kehittämiseen.

Tutkimukseen osallistumisesta ei odoteta aiheutuvan sinulle haittaa tai epämukavuuksia.

Tutkimuksen kustannukset ja korvaukset tutkittavalle sekä tutkimuksen rahoitus

Tutkimukseen osallistumisesta ei makseta palkkiota, mutta saat kiitoksena pienen lahjan. Tutkimusta rahoittaa Euroopan komissio Horisontti Eurooppa -ohjelmasta.

Tutkimustuloksista tiedottaminen ja tutkimustulokset

Tutkimuksesta valmistuu raportteja, tieteellisiä julkaisuja ja konferenssiesitelmiä. Tutkimuksen tuloksia voidaan käyttää myös opetuksessa ja tiedeviestinnässä. Julkaisut ovat tutkimukseen osallistuvien saatavilla hankkeen nettisivuilla, ja niistä tiedotetaan myös kouluille ja oppilaitoksille. Mikäli oppilaitos toivoo, tutkijat voivat myös tulla kertomaan tutkimuksen tuloksista.

Tutkittavien vakuutusturva

Jyväskylän yliopiston toiminta ja tutkittavat ovat vakuutettu.

Jyväskylän yliopiston vakuutukset korvaavat etänä suoritettavissa tutkimuksissa ainoastaan sellaiset vahingot, jotka liittyvät suoraan annettuun tutkimustehtävään ja jotka ovat sattuneet varsinaisen ohjeistetun tutkimustehtävän aikana. Vakuutus ei korvaa taukojen aikana sattuneita vahinkoja.

Jyväskylän yliopiston vakuutukset eivät ole voimassa etänä suoritettavissa tutkimuksissa, jos tutkittavan kotikunta ei ole Suomessa.

Vakuutus sisältää potilasvakuutuksen, toiminnanvastuuvakuutuksen ja vapaaehtoisen tapaturmavakuutuksen. Tutkimuksissa tutkittavat (koehenkilöt) on vakuutettu tutkimuksen ajan ulkoisen syyn aiheuttamien tapaturmien, vahinkojen ja vammojen varalta. Tapaturmavakuutus on voimassa mittauksissa ja niihin välittömästi liittyvillä matkoilla.

Lisätietoja tutkimuksesta ja sen toteutuksesta

Kaisa Hiltunen, tutkimuksen toteuttaja
Yliopistotutkija, FT
Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitos
Jyväskylän yliopisto
Puh. +358 50 4755152
Sähköposti: kaisa.e.hiltunen@jyu.fi

Tuuli Lähdesmäki,
Apulaisprofessori, FT, YTT, dosentti
Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitos
Jyväskylän yliopisto
Puh. +358 40 8053 3839
Sähköposti: tuuli.lahdesmaki@jyu.fi