

City portrait canvas -opas

Mihin: Työpajapohja ja opas. Työpaja sopii esimerkiksi kaupunkistrategian tavoitteiden, suunnitteilla olevien hankkeiden tai muiden toimenpiteiden analysoimiseen ryhmässä. Työpaja toimii parhaiten, kun mukana on kunnan henkilöstön lisäksi laajasti muita sidosryhmiä. Työpajan järjestäjän kannattaa tutustua ennakkoon donitsimallin kaupunkimuotokuva-menetelmään. Työpajapohjan käytöstä on olemassa englanninkielinen opetusvideo.

Osallistujat: 2–8 per ryhmä

Aika: noin tunti per käsiteltävä tavoite tai teema.

Tulostettava kaupunkimuotokuvapohja ja -työkirja. Näiden lisäksi tarvitaan tarralappuja ja erivärisiä kyniä

Askel 1: Tutustu kaupunkimuotokuvakankaaseen

Tutustu kaupunkimuotokuvan neljään linssiin. Jos linssit tai kangas eivät ole tuttuja, voi aloittaa katsomalla 10 minuutin [esittelyvideon](#). Sen jälkeen voi vielä tutustua kuhunkin linssiin katsomalla [diaesityksen](#). Esityksessä käydään läpi tarkemmin, mitä kukin linssi sisältää ja mitkä ovat kaupungin paikalliset tavoitteet ja maailmanlaajuiset vastuut.

Askel 2: Hanki ymmärrys kaupungin strategian eri osista

Valitaan esimerkiksi kuntastrategiasta kunnalle tärkeä tavoite, suunnitelma tai toimepide, jonka paikallisia ja maailmanlaajuisia sosiaalisia ja ekologisia vaikutuksia halutaan arvioida. Kirjoitetaan tarkastelun kohteena olevat suunnitelmat ylös kaupunkistrategia-työkirjaan.

Askel 3: Analysoi suunnitelmaa kaupunkimuotokuvakankaan paikallisten linssien läpi

Tarkastellaan tarkemmin valitun suunnitelman paikallisia ekologisia ja sosiaalisia vaikutuksia

- a. *Tarkastellaan positiivisia seurauksia, joita valitulla suunnitelmalla voi olla paikalliseen ekologiseen ja sosiaaliseen kestävyyteen. Merkitään värikynällä kohdat, joihin suunnitelmalla voi olla positiivinen vaikutus.*
- b. *Käytetään samoja linsejä sen tarkasteluun, että mitä mahdollisia negatiivisia vaikutuksia valitulla suunnitelmalla voi olla, niin suoria kuin epäsuoriaakin. Käytetään eriväristä kynää merkitsemään ne kohdat, joihin suunnitelmalla voi olla negatiivinen vaikutus.*
- c. *Pohditaan, miten suunnitelmaa voisi muokata, tarkentaa tai toimeenpanna niin, että positiiviset vaikutukset voimistuisivat ja negatiiviset vaikutukset vähenisivät tai estettäisiin kokonaan. Kirjaa ajatukset ylös kankaan linssien viereen varattuihin kohtiin.*

Askel 4: Analysoi suunnitelmaa kaupunkimuotokuvakankaan globaalien linssien läpi

Tarkastellaan nyt valitun suunnitelman maailmanlaajuisia ekologisia ja sosiaalisia vaikutuksia. Toistetaan edellisen askelen kohdat a. b. ja c, mutta pohtien maailmanlaajuisia näkökulmaa paikallisen sijaan. Kirjataan negatiiviset ja positiiviset vaikutukset erivärisillä kynillä työpajapohjan

alempiin, globaaleihin linssihin sekä muistiinpanoihin pohdinnat siitä, miten positiivisia vaikutuksia voitaisiin voimistaa ja negatiivisia vaikutuksia vähentää.

Askel 5: Tarkastele linssien välisiä yhteyksiä

- a. *Tarkastellaan linssien välisiä yhteyksiä.* Onko värikynillä merkityillä vaikutuksilla negatiivisia tai positiivisia yhteyksiä muihin linssihin ja niiden ulottuvuuksiin? Vedetään viiva linssien välille sen merkiksi, että linssien välillä huomataan positiivinen tai negatiivinen yhteys. Käytä erivärisiä kyniä merkitsemään negatiivisia ja positiivisia vaikutuksia.
- b. Pohditaan uudelleen kytkeytyneisyydet huomioiden, miten suunnitelmaa voisi muokata, tarkentaa tai toimeenpanna niin, että *positiiviset yhteydet voimistuvat ja negatiiviset heikentyvät*. Merkitään ideat muistiin linssien viereen.

Askel 6: tee havainnoista yhteenveto

Tehdään kaupunkistrategia-työkirjaan yhteenveto tärkeimmistä havainnoista, mitä saatiin askeleiden 3, 4 ja 5 aikana. Pohdinta: ”miten olemassa olevaa strategiaa voisi hioa, jotta sen sosiaalisia ja ekologisia hyötyjä vahvistettaisiin”?